

MASTER

MENTION ESTHÉTIQUE

1
UFR

UNIVERSITÉ
**PAUL
VALÉRY**
MONTPELLIER 3

DURÉE

2

ANNÉES



MONTPELLIER FORMATION
INITIALE



FORMATION
CONTINUE



EAD



VAE



RNCP

EN
COURS



CPF

EN
COURS

Le Master **Esthétique** dispense aux étudiants une formation approfondie des théories et pratiques de l'art moderne et contemporain dont les enseignements principaux en esthétique sont associés à des cours de philosophie et de psychanalyse.

Ces enseignements visent à permettre aux étudiants de se former à une approche transdisciplinaire articulant notamment littérature, poésie et arts, leur permettant d'approfondir une réflexion critique et esthétique portant sur la transition de la Modernité au Contemporain, perçue non pas comme simple repère chronologique, mais comme champ hautement problématique de création.

La deuxième année complète le programme d'étude du M1 et aboutit à la rédaction du mémoire de recherche scientifique. L'orientation axée prioritairement sur la recherche n'empêche pas au contraire l'implication des étudiants dans des réalisations et des projets concrets par la participation des étudiants à l'organisation d'expositions et la réalisation du catalogue de l'exposition.

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Culture, Arts & Médias
- Éducation, formation, prépa concours
- Industries Culturelles & Créatives



PORTRAITS
DE DIPLÔMÉS
RÉUSSITES
STAGES
MÉTIER
INSERTION PRO

www.dicopro.univ-montp3.fr

“ Entrez !
La clé est à
l'intérieur. ”

ATOUTS ET COMPÉTENCES CLÉS

- Acquérir des notions et des méthodes en philosophie, en esthétique et en psychanalyse,
- Maîtriser les outils et les méthodes de la recherche en esthétique,
- Faire preuve d'une réflexion critique,
- Développer des capacités d'analyse, de synthèse et de conceptualisation,
- Acquérir des capacités d'argumentation et d'interprétation et d'élaboration des images,
- Développer une excellente maîtrise de l'écriture et de l'expression orale.

MASTER

MENTION ESTHÉTIQUE



UFR 1

FACULTÉ DES LETTRES, ARTS, PHILOSOPHIE, PSYCHANALYSE

La Faculté offre un enseignement diversifié dans le domaine des Humanités et des Arts : Langues anciennes, Littérature, Philosophie, Psychanalyse, Théâtre, Cinéma, Arts plastiques et Musique..

+ d'infos : ufr1.www.univ-montp3.fr



PUBLIC CIBLE ET PRÉ-REQUIS

LICENCES CONSEILLÉES POUR L'ACCÈS AU M1 :

- Licence Arts plastiques
- Licence Lettres
- Licence Philosophie
- Licence Histoire de l'art
- Licence Cinéma et audiovisuel
- Licence Arts du spectacle

PRÉ-REQUIS EN TERMES DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES :

- Connaissances appuyées sur la transdisciplinarité
- Compétences avec des regards critiques sur l'ensemble des arts
- Capacité à développer une problématique liée au mémoire de master
- Pour les candidats non francophones, le niveau de français C2 est requis



4 SEMESTRES



120 CRÉDITS AU TOTAL
30 ECTS PAR SEMESTRE



SEMESTRE 1

SOCLE COMMUN : SUBJECTIVITÉ ET EXPÉRIENCE ■ 6 ECTS | 24H

ESTHÉTIQUE ET ÉTHIQUE : ART, PSYCHANALYSE ET ESTHÉTIQUE ■ 8 ECTS | 24H

THÉORIE DES MODERNITÉS, CONTINUITÉ ET RUPTURE ■ 8 ECTS | 24H

MÉTHODOLOGIE / OUVERTURE AU CHAMP PROFESSIONNEL ■ 5 ECTS | 10H

LANGUE VIVANTE (1 AU CHOIX) ■ 3 ECTS | 20H

SEMESTRE 2

ESTHÉTIQUE ET COMMUNAUTÉ ■ 6 ECTS | 24H

CRISE DES REPRÉSENTATIONS / CONCEPTS FONDAMENTAUX ■ 6 ECTS | 24H

GENÈSE ET POÏÉTIQUE DE L'ŒUVRE ■ 6 ECTS | 24H

MÉMOIRE ■ 12 ECTS

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
51



Taux de réussite
de la mention
45,1%

M2
MASTER 2

2021 - 2022

SEMESTRE 3

ESTHÉTIQUE ET APPROCHE TRANSVERSALE ■ 9 ECTS | 39H

L'ART ET LA QUESTION DE LA VÉRITÉ ■ 9 ECTS | 39H

PENSÉE ET PRATIQUES DES FORMES ■ 9 ECTS | 39H

LANGUE VIVANTE (1 AU CHOIX) ■ 3 ECTS | 20H

SEMESTRE 4

SOCLE COMMUN : DISCOURS, FORMES, PRATIQUES ■ 5 ECTS | 24H

MÉMOIRE ■ 25 ECTS

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
43



Taux de réussite
de la mention
39,5%



Retrouvez le détail des formations
sur le portail de l'offre de formation
de l'université

www.univ-montp3.fr
rubrique «Offre de formation»
ou en scannant ce QR code

+ **D'INFOS**

CONDITIONS D'ACCÈS

■ EN MASTER 1 :

Cette formation est ouverte à la candidature des étudiants titulaires des diplômes sanctionnant les études du premier cycle.

L'admission en M1 dépend des capacités d'accueil fixées par l'université et est subordonnée à l'examen du dossier du candidat par le jury de sélection de la formation.

Tout étudiant souhaitant candidater en M1, y compris ceux ajournés à la première année de Master, doit déposer son dossier de candidature sur la plateforme de recrutement et de candidature **MonMaster**.

Dans le cadre de l'enseignement à distance (EAD), tout étudiant souhaitant candidater en M1, y compris ceux ajournés à la première année de Master, doit candidater via le portail eCandidat de l'université.

■ EN MASTER 2 :

Cette formation est ouverte de plein droit aux étudiants de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 titulaires du M1 parcours Esthétique.

Tous les autres étudiants souhaitant intégrer ce parcours du M2 doivent candidater sur le portail **eCandidat** de l'université.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES :

Pour les étudiants de nationalité étrangère (hors UE et pays assimilés) et titulaires de diplômes étrangers :
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE (SAFCO) :

Pour les professionnels en activité et les demandeurs d'emploi en reprise d'études et en démarche de VAP :
ufr1.fc@univ-montp3.fr | 04 67 14 55 79
Pour une demande de VAE : vae@univ-montp3.fr

ET APRÈS LE MASTER...

L'obtention du Master Esthétique permet l'inscription en thèse de doctorat Esthétique (selon dispositions de l'École Doctorale d'accueil).

CONCOURS DE L'ENSEIGNEMENT

MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE

MÉTIERS DE LA CULTURE ET DU LIVRE

galeries, musées, fonds d'art contemporain, institutions culturelles, bibliothèques...

MÉTIERS DE LA CRITIQUE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

CONCOURS DE LA FONCTION PUBLIQUE

administration publique culturelle et artistique

TAUX D'EMPLOI DES
DIPLOMÉS ACTIFS
DE LA MENTION
PROMOTION 2019
30 MOIS APRÈS
L'OBTENTION DU DIPLOME

100%

+ d'infos : ove.univ-montp3.fr

BIEN S'INFORMER POUR MIEUX S'ORIENTER



DOCUMENTATION

sur les formations, les métiers, les débouchés, les concours...

ATELIERS ET CONFÉRENCES

dès la L1 sur les thématiques de l'orientation et de l'insertion professionnelle

ACCOMPAGNEMENT

aide à la réussite, suivi et conseils en orientation par des professionnels

+ d'infos : scuio-univ-montp3.centredoc.fr

EXPLOREZ LES POSSIBLES

Ajoutez de la valeur à votre parcours d'études par :



LES STAGES FACULTATIFS

en valorisant vos études par l'expérience professionnelle
emploistage@univ-montp3.fr



LA CÉSURE

pour choisir d'interrompre vos études pendant une année
scuio@univ-montp3.fr



LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

et décider de poursuivre vos études à l'étranger dès la L2
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr

Université Paul-Valéry Montpellier 3
www.univ-montp3.fr

RESPONSABLE DE LA FORMATION

M. Frédérique Malaval

frederique.malaval@univ-montp3.fr

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES

Secrétariat pédagogique :

Bât. Jean Hugo - Bureau H 109

04 67 14 26 35

master.esthetique@univ-montp3.fr

SCUIO-IP

● SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE
● D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET
● D'INSERTION PROFESSIONNELLE
● 04 67 14 26 11

● scuio@univ-montp3.fr

SAFCO

● SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA
● FORMATION CONTINUE
● 04 67 14 55 82

● safco@univ-montp3.fr

DIPLOME
NATIONAL DE
MASTER
CONTRÔLÉ
PAR L'ÉTAT